

УЧЕБНЫЙ ПЛАН АРТ ФАКУЛЬТЕТ

АРТ-КРИТИКА

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ИСТОРИИ ИСКУССТВА И МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ
УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТАМИ	ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В АРТ-БИЗНЕСЕ
ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ	ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ
МУЗЕЕВЕДЕНИЕ	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОГО ИСКУССТВА
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КРИТИКА КАК ЧАСТЬ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА	ЦЕНООБРАЗОВАНИЕ В СФЕРЕ ИСКУССТВ
ОСНОВЫ ВИЗУАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ	ОСНОВЫ РЕЦЕНЗИРОВАНИЯ
ИСТОРИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	СОВРЕМЕННЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРАКТИКИ

СЕЛЕКТИВНЫЙ РЯД ДИСЦИПЛИН

- ОСНОВЫ КУРАТОРСТВА
И/ АРТ-КРИТИКА
- АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ/О
РГАНИЗАЦИЙ В АРТ-СФЕРЕ
- КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ
И/ АУКЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- СОЗДАНИЕ NFT И/ DIGITAL ART
- ПРОДВИЖЕНИЕ NFT И/ РАБОТА
С МЕТАВСЕЛЕННЫМИ

- РАЗРАБОТКА И/ УПРАВЛЕНИЕ
КРЕАТИВНЫМ ПРОЕКТОМ
- ФИЛОСОФИЯ ИСКУССТВА
- КРЕАТИВНОЕ ПАРТНЕРСТВО:
АРТ-КОЛЛАБОРАЦИИ
- МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ И/ DIGITAL-
ПРОЕКТЫ В СФЕРЕ ИСКУССТВА

ПРАКТИКА (ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ)

ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

ФАКУЛЬТАТИВЫ

- ПРОДАЖИ В ИСКУССТВЕ
- РЕКЛАМА И/ PR В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ
И/ ИСКУССТВА

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

* Полный учебный план различных форм и сроков обучения можете уточнить у Вашего персонального куратора по поступлению. Информация является ознакомительной.